八瓊室金石補正續編

重建大悲院記

高五尺廣二尺四寸五分二十三行行四十五
字字徑一寸正書在順天東安舊州鎮大悲寺

重建十方大悲禪院之記 篆額

燕京析津府安次縣重建十方大悲禪院記 并序 修正欧

修正大德德賜紫沙門 如智 撰 太子校書郎守安次縣丞王

詔 篆額 沙門 圓瞻 書文

石之義用大矣哉世所由來尚矣厥□理異諸詞賦者弗在
雕蟲粉飾而已貴乎直其筆實其事因圖活美於丁世意夫
取信於將來豈小事與愚釋家之流籲物面牆者也抱藝康
之七病有碩鼠之五能自非儒學安敢逮斯事去秋寢疾于

金天會六年三月望日

水北蘭若沙門圓幹與道俗十數人持狀至請屬斯文再三抑命弗克違蓋不得已而記之庶愽雅君子不臯焉夫旭日不昇六合長冥大覺未興群生莫醒昔　吾師大沙門能寂如來譬優曇花時迺一現出賢劫之九次千佛之四應機任世開物成務可繫屬者咸入陶誘使二十五有朽生死之根九十八使斷牽連之菜久默之要既說所應度者已說能事斯畢留藥而歸所留藥者遞從遞化生者傳傳之居處伽藍謂與亦日道場迺有道者息心之地且心不自息託靜處以息之處不自靜待善人以擇之粤曩古三乘聖賢未有不須此而致道者也然有二類故禪師一行曰僧坊西國呼毗

訶囉此譯住處白衣爲長福故與諸比丘造房舍禦庇風寒著濕所不饒益事使居人安心行道修戒心慧令檀越受用淨福晝夜常流無有斷絕是以名焉別有阿蘭若名意樂處謂空寂行者攸好之所或獨一無侶或二三人去城邑村落人煙一鼓聲外齋五百弓量造限量小室或施主爲造其寺山島空澤樹下塚間咸其類爾此方所以名寺者由騰蘭始入漢寄鴻臚寺以待之後白馬馱因以名之隋更道場至唐復爲寺至于今又禪剎之興自達磨遊梁之後五葉已來天下角立炎炎如也安次縣西大悲院古之僧居年禩雖遥

敕額□□會亡遼數盡既遭兵火灰燼而已有　故英慧

大師門人行進等知力不逮仰稟先師之遺囑迺以茲地施爲招提禪院及將院東南隅菜園一所計地三畝以助供費今此常住體通法界處非一衆之局財有十方之分師無攝度資斷繼承亘無窮特永爲定式遂告請到在縣正覺寺賜紫沙門慧偁俗士史信如等同心併力爲主幽護知普安寺僧圓幹有愛道崇建之志衆請爲供養主經之營之不數年間佛宇香廚禪室藍垣百一資具事事悉備其心力勞勤有如此者噫靡患處之不興患人之不固苟處之得人能事罔有不濟者未或聞也宋宣和乙巳季秋有燕京竹林寺

前三學論主賜紫沙門行成世號大悲大師常以頭陁爲行

護生救貧是務衣鉢之餘分寸不畜是歲草剏起于累土丁
未中復承燕京化度寺　檢校太尉真戒淨慧大師賜紫
沙門祥楷開大乘菩薩戒壇結化到千人淨社據光於人上
所有積欠一切酬畢爲山功成事在今日千古便事具見斯
文冀傳之無窮燈燈續燄庶吾道無墜地之患云爾
時大金天會六年龍集戊申月旅姑洗望日記
當縣何永壽　刻　并男相兒同造
在縣西閻家疃天會六年立日下舊聞

智度寺供塔碑銘

高六尺六寸廣三尺四寸五分二十六行行五十三字字徑一寸末一行題名九十八字字特小正書在涿州南塔寺〃

大金國涿州智度寺舍利塔供養邑碑記 額

大金涿州智度寺邑人供塔碑銘 并序

鄉人將仕郎試大理評事李 端謀 撰

同泰寺沙門 法諳 書

伏聞梵語云窣堵波者唐言譯之為高顯其義取之曰塔迺

如來靈骨之所歸也 如來示滅之後大千百國土爭請

分骨而葬之名曰舍利分布郡國不可勝數故 如來真

身之所有者一無遺焉具大神通力而不可思議遇有光明照曜警悟衆生之俗眼令生信敬心而真得供養者獲其福利爲功德之最勝也昔李唐憲宗詔大達法師率其緇衆迎真骨於靈山開道場於秘殿親奉香花爲人請福則其事也城東北隅有智度寺者當郡之精刹也始遼國之有名焉中有之塔則　如來具體之一分也寶塼疊起既聳且麗飛簷平接於青雲金鐸上衝於碧落風傳鐸韻振聞數里天光轉影大有餘蔭而含生託籍之利不其博哉時已寖遠由來未詳亦見休徵難以具載時故遼大康丙道宗皇帝即位二十有八載也治平日久人安富庶郡人周永逑楊遵式等而

相謂曰生於其時衣食餘而無事豈非諸佛庇庥之力也當發一念心興供於佛塔迺以爲報不其偉歟應者如響從者如流而署名齋錢先實於寺庫以日繫月而息其淨利泊每年春以花開爲壯丹會衆集其下周匝圍遶而花鬘塗者種種伎樂幢幡寶蓋螺鈸鼓磬聲鬧蔥蒨振耀而已疑天人大下於其會中心燭齋燃出家藏之珎異陳列次第一一相勝其諸妙供莊嚴豈勝言哉而佛食筵僧有可費者利之供焉善善相承燈燈不絕其閒踵事而增華者歲多有之奈何日月遒邁時態有遷與廢相仍干戈之事作生業有所未保善事由之中缺十有數年無復於是奘貞石刻在名之幾何而

迄
本朝王者用兵一舉而定掃平寇亂芽蘖無遺武功已成而
文事乃修釋教興行蒼生有賴歲既稔矣人亦安矣時謂太
平之美人興念善之心其郡人多先邑人之後也皆有繼修
之志而不拘聲色之論迺具狀申請　清河使君張公為
邑長　公勇於義好於善一言則許而唱導之凡在下者
罔不聞命仍謂自經兵火之廢亂廊廡作踐花木斯盡闃然
而無覩者不可以供會繼及前事當於四月八日如來降生
之辰也真可供養而作囗念其齋錢息利之用一依舊式期
於是日發懇重心壯觀繁麗當無少讓於彼時也既足以闡

揚佛教又足以報答
國恩也噫佛者聖人也以大覺多能稱乎有道廣以方便力
故誘化群生歸於浮圖氏之教不其神乎奘法不移變與亦
時也寔亦時也槩人時而所為之是知人能弘道非道弘人
信哉槩此善跡繼絕而復興當示其將來傳之不朽使見者
思齊聞者生信非勒碑以紀之而何為哉有當寺綱首泊諸
邑人請文於余且錄其衆善文之於碑惟名才大手而已余
為學疎畧安能當之牢讓不已而為之銘曰

漢夢而下　教法東被　所有眞骨　而名舍利　藏
之寶塔　精一純粹　至哉威德　不可思議　忽焉

光明　莫測神異　迺得瞻仰　其福必至　善緣復生　善道復行　所作皆辦　而無能名　真得供養莫非克誠　今屬明世　既安且圖　惟善是念
歸依佛靈　法燈相傳　久而愈明　福海相接
流水不停　鮮克有終　列石作銘　乃至千劫　繼
闡德馨
天會十年六月二十日　建
當郡韓孝成　刻
邑長勅信軍節度使金紫崇祿大夫檢校太保知涿州軍州
事清河縣開國子食邑五百戶張　因徵　中散大夫起居

郎同知州涿州軍州事都騎尉東陽縣開國男食邑三百戶
賜紫金魚袋甯　獬　涿州軍事判官文林郎試秘書省校
書郎張　綱

碑載涿州城東北隅智度寺中有塔爲如來具體之一郡
人周永逸楊遵式倡衆興供佛塔當四月八日如來降生
之辰其事最侈陳因以刻石前列鄉人將仕郎試大理評
事李端謀撰同泰寺沙門法諝書後列邑長歙信軍節度
使金紫崇祿大夫檢校大保知涿州軍州事清河縣開國
子食邑五百戶張元徵中散大夫起居郎同知涿州軍州
事都騎尉東陽縣開國男食邑三百戶賜紫金魚袋甯獬

涿州軍事判官文林郎試秘書省校書郎張䌹按元徽見金史張汝弼傳云父元徽彰信軍節度使元素之兄也此碑所署銜與史合惟崇祿大夫不載百官志攷遼史百官志崇祿寺避太宗諱光改階光祿大夫者皆易崇祿意金之初尚襲其制未及釐正也與甯獮階中散大夫志稱中散為內侍之階天德創制今加於文職事官大金國志五品謂文臣中散大夫至朝列大夫是其徵也都騎尉及秘書省皆與志騎都尉秘書監不符都騎尉或上石者倒訛又省監亦可互稱故云然 授堂金石續跋

馬瓊施香爐記

高九寸廣九寸五分八行行字不一字徑七分正書在唐縣店頭村香山寺

定州唐縣小東閭鄉南赤村馬瓊特發願心獨管香爐一座

施与中赤村香山聖壽禪院永爲供養　獨管香爐人馬

瓊妻邸氏　長一男三女男馬海妻魏氏長一男不借

匠人楊孝恭

天會十四年七月十五日建立

金天會十四年七月十五日

趙州石橋洞題刻四

完顏□縣等題名 高二尺一寸廣一尺一寸四行行字不一字徑一寸五分正書在北洞

回謝大齊國信使興義軍節度使完顏□縣

副使游騎将軍知東上閤門使劉君駒

天會十四年十一月二十八日過此

按宋金二史偽齊劉豫以金主天會八年立為帝都大名十年遷都汴十五年金主廢之此刻在天會十四年故猶稱大齊入汴過趙道所必由也惟按金熙宗本紀天會十四年十月使蕭仲恭為齊劉豫回謝并生日正旦使是奉使者非完顏□縣矣然蕭仲恭傳不載此役

豈初命爲蕭而後易完顏歟完顏□槩與劉君駒史皆無攷

中山楊□等題名高一尺餘廣一尺四寸五行行四字字徑二寸四分正書在南洞

中山楊□廣平張□大定丙午歲寓居汶川暇日仝來

太平寰宇記趙州平棘縣下引水經注云汶水作汶水今本誤又東逕平棘縣南有石橋跨水闊四十步長五十步即今大石橋也按水經注此文已佚汶水源委見唐永徽四年程村永橋碑記跋

平棘令高國忠題名高一尺廣一尺八寸七行行四五字正草相間在南洞

懐遠□□行沃州平棘縣令白霫高國忠重建南北二洞皆

□安二年六月望日題

安上沕一字按平棘自唐迄宋為趙州治徽宗升為慶源府趙郡治金天會七年改為趙州天德三年更為沃州元仍為趙州明省平棘入趙州此刻稱沃州平棘縣則為金刻無疑沕字筆蹤與承為近蓋承安也白霫北狄國名唐書回鶻傳居鮮卑故地

信都令某題詩并和作高八寸餘廣二尺二十二行詩每行七字字徑寸餘餘每行十二字徑六七分正書在北洞

近蒙

上司□□□□缺下

從弟□□為古□□□道由□

川偶閙南宋遣使

賀□

詔留之方□

接伴副使者廼

家兄撿院同知也奉待□□橋

下徘徊偶□一絶聊誌其来□

州信都縣令爲古論思武□邮

使董璞從行㫺泰和五年閏□

月十四日永紀

□石壘□跨黄流□必□□問濟舟漲溢鶩湍雖拍岸肯教

行者稍為憂

德鈞敬次

□公高韻

一見危木□□□猶疑瀑布半才□天涯羇旅行無□免得

舟人來往□

奇石山磨崖記

高連額四尺五寸廣七尺二寸四十四行行三十字字徑一寸餘記後銜名及碑後捨財人名五行字較小正書在獲鹿

奇石山磨崖記篆額橫行六字字徑五寸

奇石山磨崖記

朝散大夫尚書虞部郎中權知槀城縣事鞏伯揀撰

文林郎尚書都官員外郎權知獲鹿縣事王琯書

文林郎太子校書郎守獲鹿縣丞郭宗益篆額

太子右翊衛校尉知獲鹿縣尉趙炳温同建

獲鹿自漢以來號稱名邑邑之西北粤有含滋吐潤濃翠如匀不險不夷獨秀而野桉之圖經寔所謂奇石山也環邑皆

山而山之大者青嶂碧巘雲岫煙嵐峩峩萬疊一帶屏列而危巔峻嶺又且連亘重複有弗絕者宜睥睨此山為迤邐而不足道然境勝地靈特為逸人高士所愛固異乎它山也里人好事者曹能劉清於山之阿穴石為二洞命其名曰純陽曰脩真學道者居焉洞之頂有地爽塏坦然如砥平廣袤百步冠褐之侶因議其所以起建　三清殿以崇奉高真其徒五六人與夫掌化緣者分遣四方未幾邑境鄰封人皆輻湊信心喜施財無所惜而富者車載貧者肩檐雜沓而來唯恐其後由是鳩材僝工閱數月告成巍然突兀屹立於上衆所欽戴也顧不韙歟初於殿廡下其無草木如屺道衆手植數

樹力於栽培柔枝弱幹今漸扶疎掩映緑陰頗增氣象然則殿之建也豈徒示甍桷之壯麗楮堊之藻飾以為衆人觀美哉蓋使之登其庭瞻仰繪像而咸起好善之心焉先是殿之始基也其種種靈跡所以信於人者固難以縷陳而悉數之試槩舉其略以表希異村民有張氏者乃富農也榆數株方茂許施其一以為之材後靳吝竟不副所願化緣渠長欲以錢易之亦不肯售越三日擊電迅雷駭人耳目大風飄屋雨霆如傾轟然霹靂不知其所從來拔張氏所許樹□去枝條其家驚惶遽載而施焉洎消日之良扶木以構則適當務農之時從事東作者項刻弗得息嘗欲借人以助役至是辭以

無暇道衆彷徨四顧茫然失措者久之方慮勝緣艱阻不旋踵濃雲布野雨亦隨降而執耕布種者不能趨田畝於是竭蹷以赴期會人遂雲集隆棟巨梁成於肇造既構則天乃開霽變化之道孰能測究哉工作之興也先於南坡下取土以供其用人之登躋疲苶方苦其難忽有弋褎衣老叟謂其人曰此山之鞍其上有土甚廣何必遠去以重困爾力遂以杖指示叟導而前乃至其所斸去蕪根果得厚壤十數步內一無拳石蓋惟土功之□自起址至于塗墍杇鏝因是取足力不乏而功倍以省虆梩之役美哉斯事也道衆忻然共延於座方烹茗以謝其意俄失所在衆皆奇之法師龐居仁子安

以道行住持率其徒成此善緣躬自董工勞且不憚至誠所動有感必通是故始於繕營則有賴人為及其畢事□致獲神助其於真筌正教又能宣揚之而通元究微深造本原紬繹冲科數□□範而以之開悟衆人使知趨向也一爐香火安置清壇幡蓋具陳花燈間列吟詠□呪執節行道而持誦之力乘惠一方期於無天灾無物癘雨暘時叙五穀豐穰俾人人多種福□咸躋壽域顧豈小補哉蓋余曩時與龐為學校友而縣令王公都官亦有同年契因殿之落成也欲刊諸崖石而紀之以垂永遠来□余記義不得辭余昔為布衣時長邑庠者殆數歲矣每因暇日歷覽此山之勝故余喜道其

事而為之文也天會十五年十月十五日記　鹿泉南亨
刊
河北西路都□□□□□　判事特授賜紫澄□大師□□
河北西路□□錄判官特授賜紫達□大師　善應
□□□□□□□□□□□□□純陽洞賜紫□□□□
□　前□□□□□□□　授賜紫□妙大□□□
上□□□□□□　□□郝抱永　直歲□□□□□鐫
字□□□□　□事□□　□□□□和
太子右翊衛校尉前酒稅都監周元宰　右班殿直前定
州酒稅都監封倚　本縣監酒稅判官李譙

在縣左班殿□杜巳　右承制前主簿趙通　左班殿直

劉政　左班殿直孫正

典史陰義　書佐□誠　書佐安成　□□康簡　書佐

孫賢

空

上泐善衆同發願心各捨淨財塑造供養皈依永祈福祐

此下題名四行皆施主姓氏凡四十九人不錄

右記單伯壎撰王琯書郭宗益篆額趙炳温同建案金熙宗以天會十三年正月嗣位不改元仍稱天會十三年至十五年十二月始詔改明年為天眷元年見熙宗本紀碑

書天會十五年正與史合奇石山獲鹿縣志山在縣西北二里許石清潤可為碑碣山脈自虎山東北迤邐而來環繞城郭上有元人磨崖記即此刻也碑為金刻而志稱元人誤伯𢡟琯宗益炳温俱無攷伯𢡟列銜為尚書虞部郎中琯列銜為尚書都官員外郎宗益列銜為太子校書郎炳温列銜為太子右翊衛校尉皆不見金史百官志案志稱漢官之制自平州人不樂為猛安謀克之官始置長吏以下天會四年建尚書省遂有三省之制至熙宗頒新制及換官格除拜内外官始定勳封食邑入銜而後其制定然大率皆循遼宋之舊云云攷熙宗頒行官制在天眷元

年八月即磨崖刻記之明年也百官志於熙宗以後之制頗詳而於天會初之設官甚略蓋亦雜采遼宋之舊矣又金志東宮官有左右衛率府右翊衛校尉疑即其屬官又志云散官高於職事者帶行字職事高於散官一品者帶守字二品者帶試字品同者皆否案文林郎正八品上縣丞正九品宗益以文林為獲鹿縣丞散官高於職事宜題曰行此題守者蓋天眷以前官制尚未畫一故與史有異同也記後銜名可辨者有河北西路都（泐五字）判□特授賜紫澄□大師□□又有河北西路□□錄判官特授賜紫達□大□□善應第二行有（上泐）純陽洞賜紫（下泐五字）又有前

泐七字授賜紫□妙大泐三字諸字案正定龍興寺大定二十
年廣惠大師經幢銘云師皇統二祀伓充副錄二僧列銜
是河北西路都僧錄判官無疑都僧錄為帥府僧職判官
即其屬員大金國志有僧錄而無都僧錄及判官此其漏
略矣此後列銜有前酒稅都監右班殿直前定州酒稅都
監本縣監酒稅判官在縣左班殿直右承制等官酒稅都
監係都麴使司屬官見百官志又志云凡京都及真定皆
為都麴酒使司他處酒使司課及十萬貫以上者設使副
小都監各一員五萬貫以上者設使副各一員三萬貫以
上者設使及都監各一員不及二萬貫者為院務設都監

同監各一員不及千貫之院務設都監一員而無監稅判官之職又左右班殿直及右承制亦皆金志所無案宋史職官志武選官使臣班有內殿承制左右班殿直政和二年改內殿承制為敦武郎左班殿直為成忠郎右班殿直為保義郎碑題右承制當即內殿承制金蓋采用宋武選舊格而又析承制為左右兩階耳常山貞石志

沈氏錄此碑文第十四行脫於殿廡下其五字雨霆如傾霆誤霆其家驚惶惶誤煌忽有弋褒衣老叟弋作一以重困爾力脫力字而為之文也脫之字後銜直歲□□□□□□鐫字脫字字今揖本漫漶字據沈氏所錄

補註於旁

龍池事因記

高四尺六寸廣二尺四寸五分十六行行三十六字字徑一寸正書在曲陽黃山

龍池事因記

自本院先師法眷僧惠備惠辯審焉等於本院東高會處起建龍池於五臺山及諸山二十四處龍池內請水投於池內興建龍池遇旱山下之民及本州累獲感應自後遇旱本州官屬累次求水祈禱感應熙寧間本州遇旱取水祈禱而獲感應本州安撫侍郎薛向奏乞

朝廷特賜美號奉

勑特賜黃山八會寺華嚴集聖池利民侯之号山下之民虔

天聖二年三月二十四日

仰尋命工立石刻

勑文上石立碑於本院

佛殿内□□□宣和年事馬燒壞

勑文□令□□載長老僧善通等再命工上石刻

□文上碑□□□之左

本院周□之界東至滴水堂西至古跡石南至打鼓臺北

至帳子崖院西北有莊良田數頃

□法眷僧

僧善喜僧善澄長老僧善通僧善和僧善□僧善興

僧善實僧□遇

下法眷僧

僧宝清僧宝開僧宝忠僧宝盧僧宝珙僧宝玉僧

宝存僧宝貴

時天眷二年歲次已未三月辛巳朔二十四日甲辰乙時

立石

鐫葬藏經目錄

拓本二紙當是兩面刻各高一尺二寸四分廣二尺一寸五
十行行字不一字徑七分正書在房山西南五十里西域寺

上闕葬藏經揔經題字号目錄

上泐羅尼經四經合十二卷同帙　覆字号

上泐海經一十卷同帙　器字号

大方□佛報恩經七卷於同帙菩薩本

□經□□□紙鐫摽在馬鞍山洞裏

□□□□□□造此報恩經請知有

菩薩本行經上中下三卷　欲字号

上泐經合一十卷同帙　難字号

金天眷三年四月十五日

沕上經合十卷同帙量字号

沕上經合十卷同帙墨字号

中□□五經合十卷同帙悲字号

□□次□經五經合十卷同帙絲字号

□大寶樓閣善住秘密陁羅尼經三經

□九卷同帙　染字号

大□□遮那成佛神變加持經二經合

十卷同帙　讚字号

□□地羯囉經三經合八卷同帙羔字号

□佛所說神呪經七經合十一卷同帙羊字号

智炬陁羅尼經二十六經合十卷同帙景字号

□光太子經二十二經合十卷同帙行字号

菩薩内習六波羅蜜經二十三經合十

□同帙　維字号

十地經三經合一十卷同帙　書字号

□□□界王陁羅尼經十卷同帙　經字号

□□烏樞瑟摩明王七經合十卷　羅字号

右一
紙

一字奇特佛頂經九經合十一卷同帙　將字号

菩提場所說一字頂輪王經十經合十

二卷同帙　　相字号

佛母大金曜孔雀明王九經合八卷同帙路字号

大寳廣博樓閣善住秘密陁羅尼經十

三經合七卷同帙　侠字号

金剛頂瑜伽千手千眼觀自在菩薩修

行儀軌十三經合九卷同帙　槐字号

仁王般若念誦法十三經合六卷同帙　卿字号

大聖文殊師利菩薩佛刹功德莊嚴經

五經合七卷同帙

普遍光明清淨熾盛如意輪寳印心無

能勝大明王大隨求陁羅尼七經合

八卷同帙　封字号

金剛手光明灌頂經最勝立印聖無動

尊大威怒王念誦儀軌法十三經合

八卷同帙　八字号

已上計二十七箇字号此經碑有長有短高下不平當來

出時宜慎護之

鶴林藏經施主山西奉聖州保寧寺沙門无英俗弟子史

君慶等奉為

先亡生身父母法界衆生承此功德同生花藏親見諸佛

維天眷三年歲次庚申四月乙巳朔十五日己未辰時瘞

之

蘆子水道院法堂記

碑中斷連額合高六尺五寸廣二尺四寸五分記十四行行四十三字字徑一寸正書後題名八行字特小在房山西卅里金山院

大金國大聖大明皇帝皇后萬歲特建三間法堂一坐永記

碑額八行行三字字徑二寸

大房山□子水道院剏興三間法堂闕

燕之西南垂百里曰大房山按圖詠云當呂大房爲郡小吏羽化此山因以名焉昔如来生依鷲嶽晦麼房山舍利靈圖苑然斯在古木輪椿寒泉激□勝五嶽之嘉祥異三山之秀氣谿壑之蘊風雷巖廊之孕聖賢咽喉諸地襟帶群方寔吾國之大壯者也向有招提曰蘆子□院之巽有香泉一沼

冬温夏凉毎達芳景白蓮菡萏畫鷁翩翻榛栗滿谿菓花盈
塢翠凝香浮別爲一天遠抛榮辱之鄉高出科名之地以古
之郡老之所建也先有僧数人但以興宏在務恐失軌範擬
革上院易爲禪觀希唯　我絕頂上人迺當時之秀器髙
摽穎世勝槩絕倫白月在天朗然獨出山主祥義等心狀陳
丹懇將此上院一區東隣木口西接陽溪南達九女之安北
據牛家之峪在內山林居中院舍一蓋並施與　上人永爲
道院任意□訖是師不以一方可繫化事以狀授門人次長
　禪師上人亦乃道器清芬群髭□尚獲心印於齠年脫
凡□於冠歲猛風徑草也烈火良金也雖世貫鄉鄉心居房

岳復承　師付風夜務興旣結交於他方共成緣於是地師
屆之所老幼忻隨豪俠者願輸其財匱乏者垂其力院之乹
有地坦平固若龍蟠遂致立功日夕無暇刻剡琅□斵剞块
圠採巨棟於佗山命良工於別郡藻梲繪餝不日告成法堂
一坐三間四廷莫不嚴而整高且麗僧舍禪庵星分左右巨
甚清幽以致大功莫不質良蓋　禪師上人之決剖也非
鬼神之力聖賢之祐其孰能倫于是乎□□感此勝事命愚
實錄刻珉倫紀垂于將來俾万世不銷其道而已
維大金皇統元年歲次辛酉十月望日庚時建
後有題名八行平漫莫可辨識

寶教院重修相公堂記

石斷為二共高五尺五寸五分廣二尺九寸六分二十五行行四十七字字徑一寸正書末另二行字特小在滿城抱陽山定慧寺

寶教院重修相公堂記 篆額九字

大金保州順天軍抱陽山寶教院重修相公堂記

夫寶教院有之其歲時久矣自隋文帝開皇之間□焉隋禪于唐而唐有天下至開元號為極治當是時功名卓犖才業□嶸謂賢宰相者　張燕公其人歟公方少事肄業□比山寶教院之東巖既富貴而膺於位思念昔日為學之所乃廣其□其閒規模宏遠建立壯麗舊碑具載其詳所謂石□之

金皇統八年三月初一日

東别構一堂後人塑公之真於斯堂之左楹號曰相公堂名
自此始矣自唐開元歷宋景德中閒更革五代彫弊之餘茲
院不無殘缺有保塞右領軍衛將軍邢公者於景德年間□
興復之功增而新之鄉人有好事者重其人塑其真次 燕
公對設居堂之右楹燕公之堂因以遷於石廊之南而設次
仍舊焉然則世之相後至今幾百餘歲紹前人之志而□大
□者豈謂無其人哉 本朝奄有遼宋四方大安天下
無事真可謂太平至治之世矣其於安百姓撫軍旅鎮方□
□□ 朝庭遴選奇材以付重委者急先務也保塞之
地於燕南最爲衝要今者 金吾衛上將軍順天軍節度使

完顏□和尚持節秉旄來鎮是郡　公本契丹蕭王之族也以武略輔佐
天子開拓疆土功業無雙　　賜姓附　宗光耀
明代年雖六十矍鑠尚健公常以平日公治餘閑據鞍躍馬張弓挾矢凡所決射發無不中謂子孫曰□□此取富貴□□□豈可一日輒忘之且人情易習若一隨其筋力有事何以報　國乎推此則知　公之忠于　國家盡可尚也　公之才豈止於雄武過人而已加之剸裁吏事□撫渠容了然明斷於胷中是□大過人者　公性惡卑隘而樂居爽塏因歲時暑坐夏是院駐　旌節者幾三月矣

王事未嘗暫輟因燕閑之□訪寺舊跡爲其堂之棟宇瓦□
無有存者　燕公塑像移置他所唯是石像曝露於顏基之
上　公甚憫焉詢諸山僧得置堂之由□然念前人之□□
□□□□增修之遂乃構材鳩工丹雘繪塑不踰時而成
斯足見　金吾之用心也豈小補哉于時本院山主會集徒
□□□曰寺起於隋隋有天下三十六年而唐受之歷二
百八十八年五代傳繼五十有八年趙宋□□天下數歷庚
申□□之距　今皇統八年綿歷歲時總而合之幾六
百年寺之興廢不免有之昔者　燕公成於開元　領軍繼
於景□時人慕之塑像於堂載德於碑至今奉事不絕胡乃

本院中有州牧張利一祈雨之文姚師回遊山之記猶列諸
石以□其□則我　金吾崇燕公之德繼領軍之事增建堂
宇有過於昔時可不紀其美耶嗚呼起寺于今六百年閒時
不為□久古今名宦官高位顯紆紫懸金者不可勝數其閒
崇信　佛事建大功德則惟　張燕公　邢領軍與　完顏
金吾□□而已豈不難其人哉我當立碑刻石繪公真於相
公堂中朝夕奉事與碑同傳於無窮不亦可乎僉曰當哉斯
言乃命愚□之記然記者記其實不記其文愚□撫斯堂之
本末以叙其實云耳俾後之好事者遊斯山登斯堂見其跡
□慕其善永□而不忘也時皇統八年三月初一日進士王

禹臣　記

本院□內都僧主講經論賜紫沙門慈濟大師　智德

立石

忠翊校尉前閬州省倉草場都監趙　遵□　書并篆

額

任□講經論僧惠琦　管勾□□事僧惠教惠寬惠

□惠賢惠□

惠發惠□惠□惠瑞惠□惠晉惠□惠□惠□惠良

惠□惠□二行在碑末字徑五分

石□□□人張平刊人□德全二行在末二行之下

開化寺僧文海舍利塔銘

高三尺四寸五分八面面廣六寸七分至七寸不等各七
行第一至第四面刻經第五六面及七面前三行刻序銘
年月行各三十七字餘皆題名行字不一
字徑七分題名字略小均正書在元氏本寺

佛頂尊勝陀羅尼經

經文不錄

大金開化寺建殿都功德僧海師舍利塔銘并序

汴陽李□撰并書

師俗姓何氏法諱文海實真定府之元氏董安保人師生知
仁讓幼脫塵勞政宋和三年春□□得度禮本寺上生院懷
慶為師戒律甚嚴師以戢戀為心勤捨是行不談人之非是

金貞元元年十月

待貴賤□□熏修之餘寐無他慮眞物外人也天會八年冬
一日作大齋會諸謂徒曰本寺九間殿幾千百□昨經兵火
焚毀殆盡惟存基址今日□僧特發重願刱建此殿奉報
國恩啟諸大衆以始何在會各各避席合掌加首言曰
善哉翌日跣足禮化於□心時當凝□風霜遍體晨夕不怠
人皆驚異師曰佛以財法二施化諸衆生所施無盡所報亦
無盡諸佛子□能作是念福利無邊邑人以是知師行業樂
施者繼踵不絕未久刻桷已施巧製丹楹載煥榮□佛像莊
嚴百色具備壯麗當時斯 吾師之功也於天德四年正月
十九日曛暮無疾示終于本院丈堂春秋六十有五僧臘四

十度弟子四人自證自成自悟自修是時弟子號慟居士涕
零競敬香華各申供養經五日神色不變容光輝怡邑人詣
禮者雲集何啻千萬羅列威儀焚師于郊外盡獲舍利而歸
衆議欲以浮圖法塔葬師于大殿之西南隅越明年秋有弟子
自悟者夙承□訓德業清眞率諸善士共建茲塔追報法恩
丐予作銘以旌厥德銘曰

偉哉釋子　幼悟眞空　落髮披緇　戒律精通　有大
智慧　寶構興崇　莊嚴畢備　實師之功　六旬有五
無疾而終　海日未出　山月何曚　塔葬斯地　舍
利其中　刻之銘之　昭示無窮

貞元元年歲次癸酉十月丙辰朔十五日庚午建師兄

長老文奇

建殿都維那龍政村劉政妻蘇氏段氏男劉寶妻趙氏男劉仲妻董氏□塑迦葉佛一尊羅漢一尊 建殿都維那南白樓村郭直并妻王氏男郭仝妻牛氏同發願心獨施□財粧塑彌勒佛一尊 建殿都維那井下村趙運妻康氏 副維那寶相寺尼法敏雲譚周氏三人管粧塑釋迦佛一尊 建殿副維那杜家庄李遇年九十四歲見帶保義校尉妻吳氏

副維那南程温榮妻李氏男温錦男小三施殿中門一座

建殿副維那北白樓蘋廣并妻温氏施大殿上石香爐一

所　副維那沙窩王村李玘妻張氏董氏　副維那沙窩王
村李慶妻高氏　建殿副維那南程村温靖妻史氏男温顯
妻安氏　建殿副維那高邑縣郭興莊么福　副維那冀州
南宮縣平頭樓潘善友　建殿副化主邢州鉅鹿縣團城鎮
乳明院僧惠聰　維那東韓臺村崔臯續發願粧羅漢五尊
砌三世佛磚花臺座一所　蓋殿本匠都料　贊皇陳和
獲鹿焦村張玘　北泉水曹窩　西韓臺張琦　建安村
康真　吴村時遇　贊皇張智　趙同村曹善　施□村
繩人本縣習平　看殿維那李温郭□郭富趙□王謹　北
白樓蘇廣化到衆維那建舍利塔一所　劉政　郭仝　趙

運　李遇　李玘　温靖　李慶　么福　一　寶相寺尼雲

容　善固雲寬　雲海　維那井下村趙立妻徐氏𭠬劉演

常山匠人安奇男安甯刊　一

右經後舍利塔銘李囗撰并書李君名已半漫滅僧文海

無攷題名中有郭亮是亮字闕筆蓋避海陵名云常山貞石志

常山貞石志無疾示終疾作病誤今搨本漫漶略據志

補註於旁題名十一行沈氏未錄劉政以下八人皆重

見

僧惠秀石匣誌

高一尺二寸四面兩面廣一尺六寸一刻地獄真言字徑寸許一刻誌及年月七行行七字至十字字徑八分均正書餘二面廣一尺二寸刻梵書經咒在房山

石經寺故秀公石匣誌

師諱惠秀礼融公為師至貞元元年十月十八日終貞元二年二月十四日□遇仙女

貞元二年二月十四日

開化寺崔阜塑像記

刻石香爐外高四寸八分八面面廣四寸各六行
行六字字徑五分正書在元氏開化寺殿前階上

真定府元氏縣東韓臺村奉 佛弟子崔阜同弟崔鼎女七娘新婦鄭氏孫男稱意特發願心捨自已財於本縣開化寺九間殿粧塑羅漢五尊并龍堂院六師殿塑當陽佛二尊倒坐觀音懸壁悶篙花臺共二坐石香爐三坐皆是崔皇自辦並不曾轉化他人分文錢物將斯功德追薦父崔望母韓氏亡兄崔興崔稔亡弟崔智亡妻朱氏亡男崔進新婦靳氏崔仙超昇淨土特發願心命工鐫造石香爐其□坐開化寺龍堂院永充供養 仲上祝

金貞元二年十二月

皇帝萬歲重　千秋國泰民安法輪常轉四恩三友法界衆
生同登覺岸
大金貞元二年歲次甲戌十二月朔己卯十日戊子奉佛
弟子崔皐建
任持功德主沙門自悟
北白樓村蘸□　北程村趙進　常山安圍鐫造　男安
潤兒　同造人李善　九原小釋忠海書丹

仰天山白雲洞鑄像題記四種 在臨朐 陽文正書

王氏題記 高一寸一分正面下廣三寸四分七行左側下廣一寸六分三行字徑四五分

本縣朱宅門下王氏施一尊匠人王昇

正隆二年八月□ 三行在左側

王宸題記 一面高一寸三分廣二寸二行斜面廣一寸一行一面高一寸八分廣二寸六分五行字徑五分

臨朐縣王宸合宅施羅二尊正隆二年 以上一面

八月□ 三字在題記之前斜面上不相連廣

匠人王昇 在又前一面

王六郎題記 一面高一寸四分廣三寸一分六行一面高二寸一分廣二寸三分五行字徑四分

本縣班首王六郎□揚□　□□仝母岳氏施十五尊正隆

二年十二月

公善題記高一寸六分正面廣三寸六分七行兩側各廣一寸三分二行字徑四分至七分不一

益□□以上左側

中和界公善妻王氏大□界劉□妻于氏共

施一尊末二行在右側

常樂寺重修三世佛殿記碑

高六尺五寸廣二尺八寸五分二十五行行六十
四字字徑一寸正書額失搨在武安南四十里

磁州武安縣鼓山常樂寺重修三世佛殿記

宣奉大夫刑部尚書上護軍安定郡開國侯食邑一千戶
食實封一百戶賜紫金魚袋胡　礪　撰
朝列大夫充大興府推官騎都尉汾陽縣開國男食邑三
百戶賜紫金魚袋郭　源　篆額　相州林慮縣瞿
炳　書丹

予舊聞吾鄉鼓山常樂寺多聖賢之遺跡爲登臨之奇觀方
少年遊鄉校無意於山林之樂故終不果一遊厥後遠去鄉

金正隆四年四月十二日

間二十年間以舊所聞想像其處未嘗不形於夢寐也皇統三年冬會予為河北西路漕司屬官以葬事得省松木始决意一往未至十餘里雪大作寺依山麓林間精舍已在望中而雪勢愈急天意若將助我清興抵暮方至寺主傳宣秘大師師彥迎予館於東軒靜對龕燈萬籟俱寂獨與師彥擁爐夜語時聽打窗想來日之勝遊通夕不寐遲明開戶深已盈尺陰雲蔽空山色晦昧無所觀覽逮至辰巳間雪意殊未已因別師彥以歸所謂聖賢之遺跡登臨之奇觀竟無見焉師彥於本寺方事興修鳩集材用明年春再見於鎮陽因為予備言鼓山之靈異與常樂寺廢興之本末山勢崛起壁立千

初不與他山相連其西則太行諸峯對峙其南則滏水出焉上有二石如鼓形世傳鼓鳴則有兵起質諸傳記北齊之末此鼓常鳴而齊為周所併隋文帝末年鼓又自鳴而唐代隋以興故一名神鉦然則此山之鳴為兵兆其來久矣又聞中有竹林寺五百羅漢所居隱而不見按齊志云文宣天保末嘗使人往此寺取經函使者辭以不知文宣曰卿取我駱駝乘之則自至矣使者入山果見一寺寺門有數僧相謂曰高洋駱駝來也問使者曰尒天子使汝來何求曰帝命於寺東廊從北第一房取經函及尺八黃帕等僧共取與之後不復見至今山中居人時有聞其鐘聲及聞梵音者然皆莫知其

處是知此山為聖賢之居與夫清涼峨眉天台廬阜無以異
也文宣常自鄴都詣晉陽往來山下故起離宮以備巡幸於
此山腹見數百聖僧行道遂開三石室刻諸尊像因建此寺
初名石窟後主天統間改智力宋嘉祐中復更為常樂□自
兵興由茲山險固為盜賊淵藪以致梵毀十不存一二 我
國家應天順人式遏亂略無有遠迩率俾治安百姓樂生咸
思遷善且像教之設本欲化民况古聖賢棲隱之地興廢有
時君不作而新之則日壞月頹舊所存者亦將盡矣使數百
年古道場終為瓦礫之墟一鄉之民懷敬信心者無所歸向
興廢補弊久無其人師彥不才欲辦斯事予應之曰茲誠最

上因緣若非德行堅固懷不退轉志為鄉人所信重者不能成此師其勉之後予以左諫議大夫奉使江南廻道過鄉邑復見師彥於滏陽驛又為予言舊寺基因山高下大殿前楹去三門無二十六步往年僧衆以歲時作大佛事雖常病於狹隘而竟亦無如之何今因其廢壞退舊基一十四步築而廣之庭宇廓然咸快衆志自皇統八年九月乙亥訖天德二年六月甲寅殿成高廣宏曠冠才一方又於其中塑三世佛像中尊釋迦當見在賢劫弥勒居左當未來星宿劫迦葉居右當過去莊嚴劫貞元二年正月癸亥始立塑像時師彥未能畢其說以予因於傳遽之勞夜漏已深與衆賓偕退揖其

意者欲得予為之記而未暇言也翌日以使事還朝正隆二年秋專遣人致書云所造尊像去年九月丁卯亦以工畢因具道所以求為記之意噫三世佛見於浮屠氏之說者多矣故學佛之徒以像示人然佛者覺之稱非色非聲無形可擬非名非數無相可覩非去非來不勝其用非久非近不拘其時而三世三劫又各有一佛名号過去未來又各有百千萬億那由他佛焉知其未來者俱非過去而過去者俱非見在者耶是理也予皆不能知之第以師彥之志勇猛精進卒能成此勝緣使聖賢之居俶盡莊嚴一鄉之民有所歸向其功德不可勝道因併書其嘗語予者誌歲月云爾正

隆三年二月八日記

大金正隆四年歲次己卯四月乙酉朔十二日丙申本院

受業講經論沙門　　福源　　立石

襄垣張受刊

法興院順師墓碣

高三尺四寸五分八面面廣六寸五分各六行行三十四字字徑八分正書在曲陽北六十里王子寺

定州曲陽縣龍泉鎮王子寺法興院順師墓碣

中山默軒老人李　之翰撰

古不誌墓自仲尼書延陵之後此禮始行逮至漢魏以來其人已亡其善可錄則必勒銘于石以傳不朽爾後相襲遂為故事浮圖示寂亦舉其禮晉宋以法為尚故為碑者多法蕭梁以禪為貴故為碑者多禪至唐柳子厚作南嶽諸碑禪法兼該無所不備文彩炳蔚冠絕古今然則傳葬刻石其來舊矣惟師定州曲陽縣龍泉西鎮人也俗姓趙氏風為農夫自

金正隆六年七月初九日

幼及長天資遜古衆咸異之一日有道人不知其所從來忽
詣師而謂之曰子□與語道若海流浪浩渺無邊人溺其中
歷刼不出蓋緣慈障壁立心火焚如貪著嗔癡迷而弗返故
至於此必也背於塵即能合於覺去其妄乃可存其真凡一
切世味不留於心則清淨圓明自然超脫子其記之師惕然
驚釋然悟曰豈天以斯人而教我乎敬受其言回何日忘之
遂外辭家周遊訪道年三十遂投王子寺法興院剃度爲比
丘礼　　暹□上人顧預弟子之列知庄十載勤勤不
懈歲增數倍以此爲常上人既寂師服闋之後□錫南遊至
真定封龍山蕭然無桑下之戀而人仰師德挽而留之故栖

□於此者屢閱寒暑逮兵火既息
聖朝撫定始還本院堂殿舍宇鞠爲榛莽師徘徊周視不覺
興嗟慨然有營作鼎新之意梵音一唱應者如響緇銖以積
始終無倦遂至瓌材雲集巧匠風馳碧瓦朱甍益增於舊翬
飛縹緲光照林巒士庶來觀無不欣懌既喜師之復至而又
喜蘭若之復興也師不下山門幾二十載其間精修梵行堅
如鐵石灰心槁形纖埃不染清風盤礴巖谷增輝有他郡僧
愛其山川之秀遂挈徒衆來詣几杖設巧詞示厚利意欲奪
其所居師雍容而笑曰是身如芭蕉中無其實倏爾一旦國
魔使至如象觸臺應時碎壞人之形神尚不可常保矧蕞尔

之右何所惜耶拂袖便行灑然無毫髮顧藉意郡僧驚歎服其曠達以手加額自愧而退自後師或處或出隨意無定處則自修出則化人如空中雲靜而依山則秘跡不露動而作霖則施澤無窮師之道可謂兩得矣嘗夢至人指示法性既覺之後無所不通默坐焚香叅始尋章於經綸而四方道友或禪或律雖情學俊辯與之談道未有出師之右者蓋其天然慧悟非人意所能測也師之平生不御車馬常謂物我雖異一□□□奚忍□乘自逸而勞彼哉故有以□與來請者師必却之至老亦然步䟫往返雖遠勿□師又儉於自奉飲食菲薄見沈麵者則誡之曰天生麰麦氣備四時造物之□

□□□以此餐人最為嘉膳更欲滌麵求筋務快口腹豈不有愧於天耶亦豈如來□鉢乞食之本意耶自今以往可勿復作凜然有慈覺之遺風師之實德類皆如此實則□□□□□□故山中之人暨四遠之衆承師之蔭沐師之澤翕然信服不間童耄革心易慮而向於善者不可勝計常願師在以為瞻礼歸依之所正隆庚辰歲孟冬十有七日師蟬蛻于本院所居之室享年八十有二度僧六人有師姪七人師孫三人若遠若近遠聞師化皆不禁涕淚交流不勝悲慟送葬者無慮千數其徒衆暨一方之人思德無已遂錄師之行狀不遠百里求文于余曰儻□昔□刻諸□壐俾師遺範久而

彌彰則闕境蒙恩心願畢矣余□其意乃採摭行狀而序之
仍為之銘曰
剃髮披緇 □□為釋 □真實□ □□□□ 吾師
□異 若行自持 孤峯岌業 莫克攀躋 風障冰銷
天資悟道 與之談論 源流可考 鏗然振錫 化
服四方 蚩蚩頑鄙 薰為良善 大限俄窮 超脫自
在 撒手便行 無復留礙 浮世夢斷 真定已還
高天朗月 白雲青山 衆失歸依 潸焉淚落 慘澹
一國 寒風蕭索 既悲復喜 嘉石鐫銘 師道不泯
昭若日星

旹大金正隆六年歲次辛巳七月壬申朔庚辰初九日壬午

時建

門人　明覺　明廣先亡

明理　明奇　明壽　明達

師孫　永善　永寬　永喜

中山葛溍丹書　匠人楊俊楊恭楊明張實刻石